

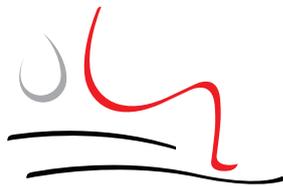
# BUONE NUOVE

l'altra informazione

Anno 3 N.5 - Giugno - Luglio



# VOLIAMO



**UNIBED** *Materassi*

IL MATERASSO ORIGINALE



# *la Cultura del* **Benessere**

*ORIGINALE*  
*e AFFIDABILE*

Rita Dalla Chiesa  
*Testimonial Unibed*



**MESAGNE**

Via Mannarino, 1  
(STORE)

**BRINDISI**

Via Bastioni San Giorgio, 31/35  
(STORE)

**LECCE**

Via Leopardi, 120/A  
(MEGASTORE)

**TARANTO**

Viale Virgilio, 119/A/B  
(IPERSTORE)

[WWW.UNIBED.IT](http://WWW.UNIBED.IT)

SEGUICI SU



Numero Verde  
**800 700 816**

# BUONE NUOVE

l'altra informazione

EDITORIALE

di Cosimo Saracino e Tranquillino Cavallo

## UNA MESAGNE ESTATE TUTTA...DA LEGGERE

“Ripartiamo dalla lettura”. Sembra essere questo il filo conduttore che l'Amministrazione comunale ha seguito per stilare il programma di “Mesagne Estate 2021”. Tanti appuntamenti con gli autori di libri, oltre 40, distribuiti in diverse piazze del centro storico intervallate da spettacoli e intrattenimento tipiche delle serate estive. “Mesagne è Città che legge” e quest'anno ha avuto l'ardire di candidarsi ad essere scelta come “Capitale Italiana del Libro”. Se il Ministero approverà questa proposta il prossimo anno avremo tante iniziative culturali da seguire. Intanto, in questi giorni di caldo afoso abbandoniamo i social e dedichiamoci alla lettura, magari seguendo i suggerimenti degli autori che verranno a trovarci. Roberto Vecchioni, Riccardo Noury, Lorenzo Tosa per dirne solo alcuni. Lasciamo da parte tablet e cellulari anche per poche ore al giorno e riconciliamoci con la lettura di un testo. Abbiamo superato mesi in cui compulsavamo in maniera

ansiosa i social alla ricerca di notizie che riguardano il Covid e la nostra città. Le dirette del sindaco, i numeri sulla pandemia, i commenti sotto i post di Facebook. Basta! Le temperature estive e la vaccinazione hanno allontanato, almeno per il momento, questo pericolo. Quindi, ripartiamo dalle pagine scritte dei libri e dalla lettura di giornali, come BuoneNuove, che raccontano prevalentemente le belle notizie. In questo numero facciamo il tifo per il nostro Vito Dell'Aquila che vola a Tokyo per le Olimpiadi. Siamo tutti con lui, come lo eravamo per Carlo nel 2012. La mostra di Modigliani è un'occasione per riavvicinarci all'arte facendo una esperienza multimediale unica. I tanti centri estivi attivati nella nostra Mesagne servono a far ripartire la voglia di giocare dei nostri figli che hanno sofferto lo scorso inverno con la didattica a distanza rimanendo per mesi dentro le loro case. Ma vi raccontiamo anche del restauro di un'opera d'arte custodi-

ta nella chiesa di Sant'Anna che presto vedremo esposta. E poi tante altre novità che riguardano la nostra bella città. Buona lettura.



BUONENUOVE  
QUIMESAGNE  
MESAGNENEWS



giornale@quimesagne.it  
commerciale@quimesagne.it



+39 3479246758



<https://t.me/quimesagne>



# Tech System

Sistemi Tecnologici

TECHSYSTEMIMPIANTI.IT



RIELLO



BOSCH



Beretta



VIESSMANN



Via Falavogna 3, 72023 Mesagne(Br)



Customer Service 0831.771050 - 393.287622753

## BUONENUOVE

l'altra informazione

Mensile di Informazione Edito  
da **KM 707 Smart** srls  
Piazza IV Novembre, 35  
72023 Mesagne (Br)

Direttore Editoriale  
**Ivano Rolli**

Direttore Responsabile  
**Cosimo Saracino**

Caporedattore  
**Tranquillino Cavallo**

Stampa:  
Locopress srl - Z.I. Mesagne

**In Redazione:**  
Calvano Sara  
Destino Francesco  
Franciosa Stefania  
Greco Amedeo  
Ignone Marcello  
Marti Davide  
Poci Mauro  
Rubino Mauro  
Taurisano Angelo

**Pubblicità:**  
Km 707 Smart srls  
Cell: 3402551029

Testata Giornalistica QuiMesagne.it  
registrata presso il Tribunale di Brindisi 4/2015

Il giornale è stato chiuso in redazione  
alle ore 17,07 dell' 7 Luglio 2021



*Sonia*  
Le Bontà Casarecce

**Pane casareccio - Pane  
Pucce - Biscotti  
Focacce - Prodotti da Forno  
Pasta Fresca (su ordinazione)**

Via N. Bixio Mesagne  
3460239013

# BUONE NUOVE

l'altra informazione

CULTURA



di Cosimo Saracino

MESAGNE, OSTUNI E MARTINA FRANCA ANCORA INSIEME GRAZIE AL PROGETTO PUGLIA WALKING ART

## L'ESPERIENZA MODIGLIANI PER UNA VERA PROPOSTA CULTURALE



Una proposta culturale innovativa che mette insieme un territorio ricco di storia. Mesagne, Ostuni e poi Martina Franca. Tre comunità legate da un filo rosso culturale che quest'anno si fa esperienza. Nel nostro castello dallo scorso 25 giugno è sbarcata la straordinaria esposizione multimediale dedicata ad Amedeo Modigliani. È il terzo progetto di mostra diffusa denominato Puglia Walking Art. L'evento artistico internazionale vanta la collaborazione scientifica dell'Istituto 'Amedeo Modigliani' ed il patrocinio del Comune di Mesagne, dell'Assessorato alla Cultura e Turismo della Regione Puglia e di Federalberghi Brindisi. Si tratta di un nuovo modo di vivere l'arte con il quale il visitatore potrà approfondire e vivere l'esperienza della pittura di Modigliani, apprezzarne l'importanza, conoscere il periodo storico in cui il grande artista ha vissuto, i suoi amori e gli amici. Un percorso divulgativo rigoroso, storico e scientifico che trasferirà al visitatore un'emozione e attraverso la tecnologia lo farà addirittura diventare protagonista della vita e delle opere del Maestro livornese. "Dopo le mostre di Picasso e Andy Warhol questo innovativo format consente di apprezzare al meglio le opere e la vita di Modigliani nella loro sostanza più profonda, attra-

verso una colta ed articolata sintesi di luce, tecnologia e multimedialità.

Il progetto delle mostre diffuse è diventato uno strumento propulsore per le amministrazioni locali al fine di valorizzare le eccellenze storiche e culturali del territorio ma anche per offrire un piano di promozione realmente attrattivo anche nei confronti dei flussi turistici", spiega Pierangelo Argentieri, ideatore e promotore di Puglia Walking Art. L'intera esposizione di Mesagne vuole anche mostrare l'orgoglio dell'appartenenza italiana dell'artista Amedeo Modigliani e il racconto, attraverso processi divulgativi, della vita personale dell'artista intrecciata alle sue opere e ai suoi amori. Le opere esposte a Mesagne sono opere riferite alla maturità artistica di Modigliani, tra quelle più famose al mondo, tutte realizzate tra il 1909 e 1919 e appartenenti al suo periodo francese.

L'elemento dominante è rappresentato dall'importanza dell'approccio figurativo legato alle donne della sua vita. Centrali sono sicuramente i quadri dedicati alla sua musa Jeanne Hébuterne e le opere legate alla loro vita a Parigi e in Costa Azzurra. Infine, non potevano mancare alcuni celeberrimi quadri di nudi femminile che hanno reso Modigliani fra i più famosi autori al mondo. Insieme

alla Mostra di Mesagne, in contemporanea ad Ostuni (nelle sale del Museo Diocesano) sarà ospitata anche la mostra 'Obey fidelity. The art of Shepard Fairey'. L'esposizione, a cura di Gianluca Marziani e Stefano Antonelli, prodotta e organizzata dall'Associazione MetaMorfosi, offre l'occasione di conoscere uno degli street artist più famosi al mondo. Dopo il 1° novembre la mostra si trasferirà a Martina Franca. Secondo il collaudato format di mostra diffusa vi sarà la possibilità di acquistare presso la biglietteria delle due location un abbonamento unico che darà la possibilità di accedere alle 2 mostre in qualsiasi momento durante il periodo di apertura. "Mesagne si è resa protagonista di un'iniziativa che esprime la capacità di enti e soggetti diversi di collaborare ad un progetto culturale comune – ha dichiarato il sindaco Toni Matarrelli -. L'esperienza che Mesagne sta vivendo impreziosisce un'idea di arte che è vincente per più ragioni: per la qualità dell'evento in sé e perché lo stesso consente di valorizzare in modo efficace i luoghi in cui il prestigioso appuntamento viene ospitato".

**La mostra è visitabile il lunedì dalle 17.30 alle 22, dal martedì alla domenica dalle 9 alle 13 e dalle 17.30 alle 22.**

# BUONE NUOVE

l'altra informazione  
SPORT



di Sara Galvano

MESAGNE CAPITALE ITALIANA DEL TAEKWONDO SOGNA UN ALTRA EMOZIONE DA RICORDARE

**DELL'AQUILA: «PRONTO PER PARTECIPARE AI GIOCHI OLIMPICI TOKYO 2020»**



L'atleta di taekwondo mesagnese, **Vito Dell'Aquila**, dopo essere tornato a Mesagne dalla sua famiglia per ritemperarsi corpo e anima, è ripartito per Roma per stare con il maestro **Claudio Nolano**, «con lui continuerò ad allenarmi quotidianamente per i Giochi olimpici Tokyo 2020, posticipati a causa della pandemia», ci dice

intento era quello di sconfiggere la timidezza, poi ho vinto i primi mondiali cadetti ed altre importanti competizioni acquisendo consapevolezza delle mie capacità, da quel momento ho iniziato a sognare di partecipare ai giochi olimpici. Ho avuto la fortuna di avere due maestri che mi hanno insegnato davvero tanto e ai quali sarò sempre

grato. Il maestro **Roberto Baglivo** mi ha cresciuto, è stato per me come un padre, mentre il maestro Nolano, che attualmente supervisiona i miei allenamenti, mi ha sempre spronato conducendomi dove sono oggi. Spero di renderli fieri ed orgogliosi di me», racconta con entusiasmo il giovane atleta che scalpita per salire quanto prima sul tatami. Infatti, il giovane taekwondoka è pronto per affrontare questa nuova esperienza che può definirsi già un traguardo. Il rinvio dei giochi ha permesso a Dell'Aquila di riposarsi dopo un periodo intenso in cui ha affrontato varie gare che si sono rivelate il trampolino per le Olimpiadi. «È fondamentale giungere alle gare in perfetta forma fisica e con la giusta serenità mentale, questo periodo supplementare mi ha consentito di lavorare su me stesso al fine di raggiungere un perfetto equilibrio psicofisico», dice l'atleta.

Cortesia, integrità, perseveranza, autocontrollo, spirito indomito sono i principi fondamentali che un taekwondoka deve perseguire, una filosofia di vita che ormai il giovane atleta mesagnese ha fatto propria. «Il taekwondo – ricorda - è un'arte che impone l'osservanza e il rispetto di determinate regole, non solo durante i combattimenti, ma soprattutto nella quotidianità». Da parte della nostra redazione un forte in bocca al lupo al giovane che porterà a Tokyo 2020 non solo i colori dell'Italia, ma anche quelli della sua Mesagne.

**Carrefour**  
express



via A. Volta - Mesagne  
via XXV Aprile - Mesagne

scrivi su facebook

**AMORISPARMIARE**  
SCONTI E PROMOZIONI PER TE

diventa fan



# BUONE NUOVE

l'altra informazione

ARTE



LA TELA DELLA DEPOSIZIONE DEL CRISTO SI TROVA NELLA CHIESA DI SANT'ANNA ED ERA DANNEGGIATA DALL'USURA

## UN'OPERA DI PREGIO CHE TORNA A NUOVA VITA



Le mani esperte della restauratrice **Rita Raffaella Cavaliere**, di San Vito dei Normanni, hanno riportato all'antico splendore una delle bellissime tele che si trovano nella Chiesa di Sant'Anna a Mesagne. Si tratta di un'opera di pregio danneggiata dall'usura e forse da interventi restaurativi non adeguati. Sottoposta, dallo scorso febbraio, ad un accurato lavoro che ne ha permesso la piena fruibilità, nell'ottica della salvaguardia del patrimonio culturale di una comunità. Vedere un'opera così importante tornare a risplendere è, sicuramente, una bella sensazione. "Non sappiamo da quanto tempo la tela si trovi qui – ci racconta don **Gianluca Carriero** – probabilmente vi è arrivata nel periodo

compreso tra gli anni Sessanta e gli anni Novanta del secolo scorso; non ne conosciamo bene la provenienza, potrebbe essere un'opera di sagrestia oppure arrivare dal monastero delle Clarisse di Mesagne o da un'altra chiesa andata ormai distrutta, ci sono degli studi tesi a verificare le visite pastorali. Di certo c'è che nel '57 al suo posto ci fosse un'altra tela". L'opera rappresenta la Deposizione di Cristo con la Madonna, la Maddalena, San Giovanni e San Giuseppe di Arimatea. Si tratterebbe di una copia di un'altra "Deposizione" del noto pittore veneziano **Paolo Caliari** detto il Veronese, presente nella Chiesa dell'Annunziata di Ostuni. L'altra copia dovrebbe trovarsi nella chiesa Madre di San Cesario. Don Gianluca Carriero ci spiega che il soggetto sarebbe simile, ma non identico. "Questa tela potrebbe appartenere a fra Giacomo da San Vito, un pittore francescano che ha operato tantissimo nel '600 o ad Andrea Cunavi, nipote di Giampiero Zullo, che ha operato molto in Puglia. Il particolare aneddotico è che la tela sia stata dipinta in una notte e in un giorno, ma i rilievi del restauro dicono che si tratta di una tela

abbastanza importante, con ricchezza di particolari. "Il colore, con il degrado, si era completamente disgregato, anche a causa del sito su cui era collocata la tela, con distaccamenti del colore dal supporto – ci spiega la restauratrice – La tela è in cotone, tipica del Seicento, con una tramatura molto compatta, con più fasce collegate tra loro con cuciture tipiche del tempo, incrociate a spina di pesce. Ci troviamo davanti ad una preparazione abbastanza spessa e la ridipintura è molto corposa. I colori, poi, sono quelli dell'epoca; si tratta di un'opera "pensata": le velature avevano bisogno di asciugatura, quindi con tempi lunghi tra una stesura e l'altra. Tutti elementi che fanno escludere che sia stata creata in una notte. Durante il restauro, l'opera è stata foderata, stuccata e ricostruita, ad esempio nei fori dove c'erano bruciature di candela. La cornice è davvero straordinaria con gli angoli in argento meccato. "La Sovrintendenza ha colto immediatamente l'importanza dell'opera e l'urgenza dell'intervento; ha avuto un ruolo straordinario, in quanto ci ha sostenuto nelle spese", conclude soddisfatto il sacerdote.

I ❤️ A DEVICIENTI AMBIENTE  
DEVICIENTIAMBIENTE.IT

**PROSHOP**<sup>®</sup>  
la qualità che conviene  
clicca e scopri le offerte

ci trovi in  
VIA MARCONI, 207  
MESAGNE (BR)  
TEL. 0831/855384

# BUONE NUOVE

l'altra informazione

Estate 2021

AL VIA IL RICCO CARTELLONE DI EVENTI CHE L'AMMINISTRAZIONE COMUNALE HA DEFINITO

## A MESAGNE E' TORNATO A SPLENDERE IL SOLE



*Per il secondo anno consecutivo la città di Mesagne si avvia a vivere un'estate diversa dalle solite, all'insegna del moderato e vigile divertimento. Contro la pandemia, infatti, non si può abbassare la guardia. Bisogna essere sempre responsabili e attenti. Ecco perché il sindaco di Mesagne, Toni Matarrelli, ha voluto rivolgere un augurio a quanti hanno deciso di trascorrere il loro tempo libero in città'.*

*Buona Estate 2021*

La pandemia oggi sembra lasciare finalmente il posto alle situazioni che ci sono mancate. Spettacoli, musica, arte, teatro, cinema, gastronomia quest'anno hanno un sapore diverso: non sono solo la giusta occasione per chi vuole godersi la città, ma sono soprattutto un bellissimo pretesto per tornare a piacevoli abitudini che abbiamo temuto di perdere per chissà quanto altro tempo ancora. Ecco perché siamo felici, nel senso più autentico del termine, di rivedere famiglie con lo sguardo rivolto verso l'alto a rimirare le facciate delle chiese barocche. E piazze lastricate ad incorniciare i secoli di storia che Mesagne ha da raccontare con linguaggi sempre nuovi.

Siamo pronti a ripartire, lo facciamo con il ricco cartellone di eventi che l'Amministrazione comunale ha definito, colmo di date che tengono insieme le straordinarie potenzialità espresse dall'associazionismo locale con gli eventi di ampio respiro con cui la Città conferma la qualità di appuntamenti destinati a soddisfare ogni interesse.

Eppure non è solo questo. In questo lungo periodo, in cui abbiamo imparato a rivalutare l'ordinarietà fino a percepirla come una necessità, che avremmo fatto di tutto pur di riacquistare, ci

sono sì mancati gli eventi teatrali, gli spettacoli musicali, la possibilità di visitare una mostra d'arte o di partecipare ad una sagra di sapori locali. Ma più di tutto ci è mancata la possibilità di vivere queste occasioni come momenti da trascorrere insieme ad altre persone.

Non ci sono montagne troppo grandi da scalare se la vetta è il benessere ritrovato, inteso come salute ma anche come socialità: come comunità abbiamo gestito fasi complicate che hanno consolidato un senso di appartenenza sempre aperto all'accoglienza. Ora torniamo a condividere spazi e momenti di crescita collettiva, o semplicemente di svago, con ritrovata serenità: serve ancora la prudenza, ma i giorni più complicati sono trascorsi insegnandoci a far tesoro della gioia delle piccole cose.

E godiamoci allora la felicità per questa città che torna ad illuminarsi con la presenza di chi la sceglie per una vacanza, per una passeggiata.

O con il rientro dei mesagneesi lontani che tornano per farsi coccolare da famiglie, amici, in posti familiari e mai dimenticati.

Abbiamo atteso tanto e ci siamo, è tornato a splendere il sole. Buona estate 2021 a tutti.

Abbiamo atteso l'estate come si attende una festa che annuncia il ritorno a casa dopo un periodo di forzato allontanamento dalle persone e dai luoghi che ci fanno stare bene. Ma questo non è un ritorno qualunque.



# MESAGNE ESTATE 2021

## LUGLIO IL PROGRAMMA



FOTO: DAVIDE GAFFREDA

- 30** The Wolf – l'ossessione di un sogno con **CARLO MOLFETTA**  
**SALENTO FUN PARK**
- 1** Un castello di storie a cura di T.P.P. - Coop. THALASSIA  
**ATRIO CASTELLO**
- 2** Il Novecento chitarristico a cura del M. Antonio Molfetta  
**CHIOSTRO COMUNE**
- 2** Gulliver e di altri viaggi a cura ASS. CULT. E ART S.M.TM  
**ATRIO CASTELLO**
- 3** Pregiudizi inconsapevoli con **Francesca Vecchioni**  
**CHIOSTRO COMUNE** a cura ASS. RICREAZIONE
- 3** Le gocce non sono significanti a cura di ACRA TEATRO  
**CHIOSTRO COMUNE**
- 3** Torneo di calcetto Città dei Messapi ( dal 3 Luglio al 10 )  
**VILLA COMUNALE**
- 4** Elio Bardaro, l'uomo, l'amico, il Sindaco  
**CHIOSTRO COMUNE** a cura CENTRO C. PRIMA PAGINA
- 5** Elisabetta per sempre regina con **Antonio Caprarica**  
**ATRIO CASTELLO** a cura ASS. RICREAZIONE ore 19.30
- 5** Letture vagabonde per piazze e giardini ore 19.30  
**PUNTO PRESTITO MARCONI** a cura COOP. CRESCIAMO INSIEME
- 7** Lezioni di volo e atterraggio con **ROBERTO VECCHIONI**  
**CENTRO COMM. APPIA ANTICA** ore 18.00
- 7** **13** **21** Incontro di lettura per bambini e lab. artistici ore 18.00  
**AREA SGAM. per cani SNOOPY PARK**  
Ass. AMICI DI SNOOPY
- 8** Brigida va alle olimpiadi a cura ASSOCIAZIONE SCINTILLA  
**SALENTO FUN PARK** ore 20.30
- 8** Letture vagabonde per piazze e giardini CRESCIAMO INSIEME  
**PIAZZETTA VOLPE QUARTIERE GRUTTI** ore 19.00
- 9** Lupo trova un tesoro  
**PARCO POTI** a cura Ass. OPERAPRIMA ore 19.00/20.00
- 9** La stessa lotta, la stessa ragione con **Riccardo Noury**  
**SAGRATO CHIESA MATRICE** a cura ASS. E SCINTILLA ore 21.00
- 10** Un passo dopo l'altro con **Lorenzo Tosa** ore 20.30  
**PIAZZA COMMESTIBILI** a cura ASSOCIAZIONE SCINTILLA
- 10** Letture al tramonto per bambini dai 3 ai 10 anni  
**PARCO POTI** a cura ass. STRATIDARTE ore 18.30
- 11** Il portavoce...la mia storia con **Rocco Casalino** ore 19.00  
**PIAZZA COMMESTIBILI** a cura ASSOCIAZIONE SCINTILLA
- 12** Coro a Coro - Musiche popolari e d'autore dal mondo  
**PIAZZA COMMESTIBILI** a cura ass. Manovella
- 13** ""Picciridda" Presentazione libro con **Catena Fiorello**  
proiezione film, Esibizione di **Pericle Odierna**  
**ATRIO CASTELLO** ore 19.00
- 13** Letture vagabonde per piazze e giardini ore 19.00  
**VILLA COMUNALE** a cura coop. cresciamo insieme
- 14** Letture vagabonde per piazze e giardini ore 19.00  
**VILLA COMUNALE**
- 14** Teatro Burattini - **Giovannino senza paura** di Marco del Bene  
**PARCO POTI** a cura ASS. RICREAZIONE ore 20.30
- 15** Letture vagabonde per piazze e giardini  
**GIARDINO LARGO S.ANTONIO** a cura coop cresciamo insieme
- 15** FANFARA CARABINIERI DI NAPOLI CON **CORRADO ODDI**  
**PIAZZA ORSINI** a cura di ROSALBA SANTORO ore 21.30
- 16** Festival degli Artisti di strada  
**CENTRO CITTA'** a cura LAB COMMUNICATION
- 16** Elius Inferno & The Magic Octagram Concerto Rock  
**MURO TENENTE**



FOTO: DAVIDE GIÀFFREDA

**17** **18** Contest poesie in panchina **ore 10.00**  
**PARCO POTÌ** a cura di Associazione POESIE METROPOLITANE

**18** Concerto a cura ASS. MUSICALE NOTE NEL PENTAGRAMMA  
**PIAZZETTA U. LAY ore 21.30**

**19** Concerto SINFONICO – ORCHESTRA ROMA 3  
**PIAZZA ORSINI a cura T.P.P. ore 20.30**

**19** **20** **21** **26** **27** Torneo di Minibasket a cura CSI prov.  
**VILLA COMUNALE**

**20** Letture vagabonde per piazze e giardini **ore 19.00**  
**ASILO NIDO CAVALIERE** a cura COOP. CRESCIAMO INSIEME

**21** Teatro per bambini **ore 19.00 / ore 20.00**  
**ATRIO CASTELLO** a cura Opera Prima

**22** L'apprendista cantastorie di Marco del Bene **ore 20.00**  
**CHALET VILLA COMUNALE** a cura ASS. RICREAZIONE

**22** Letture vagabonde per piazze e giardini **ore 19.00**  
**PIAZZA IQBAL** a cura COOP. CRESCIAMO INSIEME

**23** **24** Boxe sotto le stelle a cura "A RODIO" T BOXE MESAGNE  
**VILLA COMUNALE**

**23** Fabio Rogoli Trio Jazz contemporaneo  
**MURO TENENTE**

**24** Palma d'Oro Mesagnese **ore 21.00**  
**PIAZZA ORSINI**

**25** Incontri letterari **ore 19.30**  
**CASTELLO** a cura ASS. SOLIDEA I Utopia

**25** Serata in ricordo del Dott. **MINO FALCONE ore 20.30**  
**SAGRATO CHIESA MATRICE** AGESCI GRUPPO SCOUT MESAGNE 1

**26** Il mio mare ha l'acqua dolce **ore 19.00**  
**ATRIO CASTELLO** con MONICA PRIORE

**27** Letture vagabonde per piazze e giardini **ore 19.00**  
**ASILO PAPA SISTO** a cura COOP. CRESCIAMO INSIEME

**27** La magia di **Morricone** a cura Chiara Marangio – Federico Dell'olivo  
**CHIOSTRO DEL COMUNE ore 20.30**

**28** **29** **30** **31** **1** Messapica Film Fest **ore 20.30**  
**Atrio Castello** a cura Ass.Cul. BLUE DESK e A.F.C.

**30** Ninfa Giannuzzi e Valerio Daniele  
**MURO TENENTE** Aspro panorami di musica e parole

**31** Break Dance **ore 16.00**  
**PARCO POTÌ** a cura ASD. UPROCK

**31** The Andre live Evolution Tour  
**PIAZZA COMMESTIBILI** a cura coop SOCIALE RINASCITA

TO BE CONTINUED...



*L'Arte Diffusa in Puglia*

**2 Grandi Mostre da visitare  
dal 25 Giugno al 1 Novembre 2021**

*Motigliani*  
**EXPERIENCE**

**MESAGNE**  
CASTELLO NORMANNO SVEVO

**OBHEY**  
**FIDELITY**

*The art of Shepard Fairey*

**OSTUNI**  
MUSEO DIOCESANO



[www.pugliawalkingart.com](http://www.pugliawalkingart.com) - [info@pugliawalkingart.com](mailto:info@pugliawalkingart.com)



# A PPIA IN TABULA

## CALENDARIO EVENTI ESTATE 2021

Muro Tenente - Parco Archeologico

18 giugno - h. 21.00

*Teatro: Giuseppe Ciciriello - Eneide*

25 giugno h. 21.00

*Teatro: Vittorio Continelli - discorso sul Mito - Erigone e Dioniso*

2 luglio h. 21.00

*Teatro: Acra Teatro - Le gocce non sono insignificanti*

9 luglio h. 21.00

*Reading poetico e musica: Ananke Euterpe - reading poetico e musica*

16 luglio h. 21.00

*Musica: Elius Inferno & The Magic Octagram - Concerto rock d'autore*

23 luglio h. 21.00

*Musica: Trithonia: Fabio Rogoli Trio - Jazz contemporaneo*

30 luglio h. 21.00

*Musica: Ninfa Giannuzzi e Valerio Daniele - Àspro panorami di musica e parole*

6 agosto h. 21.00

*Musica: Marco Parente - Poe3 Is Life*

13 agosto h. 21.00

*Musica: Giulia Mazza - Anima mundi*

14 agosto h. 04.00 (alba)

*Musica: Quintetto Parvaneh - quintetto d'archi e pianoforte*

per info: [www.appiaintabula.it](http://www.appiaintabula.it) - cell. +393458723113

prenotazione consigliata ma non obbligatoria

Muro Tenente - Parco Archeologico . Strada Provinciale Salento Muro, 72023 Mesagne BR

segui su



# BUONE NUOVE

l'altra informazione  
TRADIZIONI



di Marcello Ignone

LA LUNA MASCIALORA ERA CONSIDERATA IL MOTORE DELLA RINASCITA E DELLA FERTILITA' DELLE COLTURE

## LA Pianta CHE ESALAVA CORAGGIO



Un tempo, i nostri avi collocavano il risveglio della natura nel mese di maggio e giugno, mese primaverile, con giornate lunghe, luminose e clima mite. La luna di maggio (*luna mascialora*) era considerata il motore della rinascita e della fertilità delle colture costate fatica; era vista con devozione perché ritenuta capace non solo di far crescere le piante e di dar loro nutrimento ma di avere influenze feconde su tutto, uomini, animali e piante. Una di queste piante "lunari" era il timo che fiorisce in maggio-giugno. Il timo è una pianta che ha avuto nell'antichità un ruolo di primo

piano a livello di funzioni sacrali, mediche e gastronomiche.

Il nome scientifico del *timo maggiore* è *thymus vulgaris*, della famiglia delle *lamiaceae* o *labiatae*, cioè provviste di labbra, dal lat. *labium*, labbro; il nome dialettale *tumu*, quello italiano e il primo componente del nome scientifico sono tutti derivati dal latino *thymus* o *thymum*, a loro volta derivato dal greco *thumos* o *thumon* che, tra i vari significati, ha anche quello di "forza vitale, animo, coraggio". Mesagne ha anche una contrada urbana, *Tumu* che, probabilmente, deve il suo nome alla diffusa presenza della pianta in quell'area. Va detto che con il nome dialettale *tumu* sono spesso identificate nel dialetto e nella nostra cultura popolare piante affini come *proprietà* e *impieghi*, ma di specie differenti. La specie più diffusa nel nostro Salento è il *timo capitato* (un tempo detto *thymus capitatus* ed ora *thymbra capitata*, cioè *timo capocchiuto*, per via dei fiori a capolino). Il timo è una pianta mellifera e il suo miele è molto apprezzato; possiede notevoli proprietà antisettiche a livello gastrointestinale, note fin da tempi antichissimi; inoltre, è efficace nelle infezioni delle vie urinarie. Le proprietà antibatteriche sono dovute a un fenolo,

il timolo, contenuto in tutte le parti della pianta e responsabile anche del forte profumo; ad elevata concentrazione, il timolo, estratto per la prima volta a metà Ottocento dal chimico francese Lallemand, è corrosivo e tossico. Oltre che in medicina a Mesagne e zone limitrofe era usato, insieme all'erba di san Giovanni cresspa o scacciadiavoli, cioè l'iperico, nella fabbricazione dei *fumuri* (o *fumuli*), dei graticci su cui essiccare soprattutto fichi; una lettiera di timo serviva anche ai pastori per poggiarvi il formaggio fresco al fine di aromatizzarlo.

Nell'antichità, secondo quanto riporta il filosofo e botanico ateniese Teofrasto, discepolo di Aristotele, oltre che essere usato per le sue proprietà, era anche utilizzato come pianta profumata e nella produzione di incenso nei sacrifici. Gli egizi lo utilizzavano non solo da bruciare in casa o per la conservazione del cibo ma anche per l'imbalsamazione dei defunti. Pare che i soldati romani si facessero un bagno nell'acqua di timo prima di iniziare una battaglia mentre i greci ne utilizzavano l'olio per fare dei massaggi al fine di infondere l'ardore in battaglia. Era, insomma, una pianta che esalava coraggio.



# BUONE NUOVE

l'altra informazione  
GASTRONOMIA



di Sara Calvano

**GIANLUCA DELLOMONACO: "SI RIPARTE". LE NOVITA' DEI MENU', IL RESTYLING E LA PROGRAMMAZIONE ESTIVA**

**PRONTI PER L'ESTATE: IL RINNOVO DEL MAMA PARK E DEL GOLOSASI**



Dopo il temporaneo lockdown il Mama Park, presso il Parco Potì, e il GolosOasi, in Piazza Orsini del Balzo a Mesagne, ripartono con grandi novità. Il titolare Gianluca Dellomonaco, approfittando delle restrizioni, ha puntato tutto sulla riapertura effettuando un restyling del Mama Park, apportando un design innovativo ed ecosostenibile. I tavolini e le poltrone che arredano gli esterni sono, infatti, frutto del riutilizzo di pneumatici e barili vuoti, un

Ape Car e una vespa vintage sono diventate comode sedute per i più piccoli. Un ambiente confortevole, adatto a soddisfare anche le esigenze delle famiglie che potranno degustare colazioni, aperitivi e cene non perdendo di vista i bambini che potranno divertirsi all'interno del parco giochi. Il titolare ha già predisposto la programmazione estiva settimanale: il lunedì karaoke, il martedì mrx, mercoledì latino, giovedì cover band, venerdì piano bar karaoke



happy sound, sabato talent show singer (selezioni regionali), domenica mambo italiano. Inoltre, Gianluca si è dedicato a revisionare, insieme allo chef, il menù del risto-pub GolosOasi, locale suggestivo sito in piazza Orsini del Balzo, nel centro storico di Mesagne. I clienti potranno degustare un'ottima selezione di salumi igp e dop accompagnati da vini di cantine locali. Inoltre, Gianluca ha arricchito il menù introducendo piatti etnici e ricercati per soddisfare le esigenze dei clienti che vorranno sperimentare piatti tipici della cucina spagnola, indiana, messicana e greca. Gli amanti del sushi potranno ordinare nigiri, onigiri, hosomaki, uramaki e i california roll. Il vasto menù è stato rielaborato al fine di soddisfare le esigenze più disparate dell'ampia clientela: a partire dall'aperitivo "al lavaturo", hamburger tradizionali e gourmet con bun artigianale, dalla schiacciata gourmet alla piadina sfogliata a mano, per poi passare ai primi piatti (carbonara, amatriciana, cacio e pepe, orecchiette al pomodoro) e alla selezione di tagliate di carni (Scottona, Angus, bisonte e maremmana).

E ancora sarà possibile gustare insalate ricche, baguettes gourmet e club sandwich, concludendo con crêpes e dessert artigianali. Una delle specialità del GolosOasi, assolutamente da assaggiare, resta la cheesecake. Grazie alla ricca programmazione di eventi che ogni estate si svolgono in piazza Orsini e all'affaccio sulla splendida chiesa di Sant'Anna, affiancata da una parte del Castello Normanno Svevo, l'atmosfera che accompagnerà i vostri aperitivi e le vostre cene diventerà davvero suggestiva.

Entrambe le location offrono la possibilità di organizzare compleanni per adulti e bambini concordando il menù, appositamente per la lieta l'occasione. Per maggiori informazioni: 3470554701.

# BUONE NUOVE

l'altra informazione  
POLITICA



LABORATORI ESTIVI PER RAGAZZI CON DISABILITÀ E CON BISOGNI EDUCATIVI SPECIALI DELL'ATS BR4

## IL PRESSING DEI COMUNI SUI SERVIZI PER DISABILI



Anche quest'anno l'Ats Br4 propone, dal 5 luglio 2021, una serie di laboratori estivi per gli alunni con disabilità, già beneficiari del Servizio di Integrazione Scolastica specialistica. Rispetto all'esperienza della scorsa estate ai laboratori potranno accedere anche i minori fruitori del servizio di Assistenza Educativa Domiciliare e i minori con bisogni educativi speciali segnalati dai Servizi Sociali dei vari Comuni afferenti l'Ambito (Mesagne, Cellino S.M., Erchie, Latiano, San Donaci, San Pancrazio Sal, San Pietro Ver., Torchiarolo e Torre S.S.).

L'esigenza di pensare ed organizzare dei laboratori estivi è nata soprattutto dall'idea di dare ai ragazzi con fragilità la possibilità di vivere, a conclusione di un altro anno scolastico

condizionato dall'emergenza sanitaria, importanti e necessari momenti di socialità, di cui sono stati privati a causa delle restrizioni anti-covid19 oltre che continuare a lavorare su progetti finalizzati alla costruzione di una reale inclusione sociale. Il programma è articolato nelle seguenti attività laboratoriali: dal 5 luglio e fino al 31 luglio presso Masseria Canali vi sarà il laboratorio "Canali di Comunità" proposto dalla cooperativa Sociale "Libere Terre" che avrà come obiettivo lo sviluppo della competenza empatica partendo dall'alfabetizzazione emozionale; dal 2 al 7 agosto invece, presso la piscina della Feel Good di Cellino San Marco, il laboratorio prevedrà attività addestrative in acqua oltre a momenti ludico ricreativi all'interno dell'area attrezzata. Dal 16 al 27 agosto vi sarà il Laboratorio presso il Centro Ippico "Acqua2O", avente come obiettivo principale la creazione di un legame con i cavalli che possa risultare d'aiuto nel processo di crescita dei ragazzi.

Tutti i partecipanti saranno seguiti dagli istruttori e personale esperto dei vari laboratori sopra indicati, oltre che dagli educatori delle cooperative affidatarie dei servizi di ambito

(integrazione scolastica ed educativa domiciliare). A sovrintendere questo articolato progetto c'è il consulente politico del sindaco, Toni Matarrelli, per la disabilità, Antonio Calabrese che dal momento della sua nomina ha messo a punto una serie di progetti che faranno diventare la città di Mesagne a misura di disabile. Basta ricordare il Peba, il Piano per l'abbattimento delle barriere architettoniche, che è divenuto già una realtà. E poi c'è il progetto "Pippi", il programma di ricerca frutto della collaborazione tra Ministero del Lavoro e delle Politiche Sociali e Laboratorio di Ricerca e Intervento in Educazione Familiare dell'Università di Padova. "Il Progetto - ha spiegato Calabrese - raccorda le diverse istituzioni che condividono la mission per la promozione del bene comune oltre che la contaminazione tra professioni e discipline del servizio sociale, della psicologia e delle scienze dell'educazione che, solo unitamente, possono fronteggiare la sfida di ridurre il disagio delle bambine e dei bambini e favorire il sostegno alle famiglie vulnerabili promuovendo il processo generativo delle relazioni tra realtà differenti. Siamo orgogliosi di far parte di questo progetto".



# BUONE NUOVE

l'altra informazione  
ATTUALITA'



di Stefania Franciosa

NEI CENTRI ESTIVI SENZA I TIMORI DELLA VALUTAZIONE, SENZA GLI OBBLIGHI SCOLASTICI, PUR ESSENDO UN LUOGO EDUCATIVO

## ALLA RICERCA DELLA LIBERTA' PERDUTA

Terminati gli impegni scolastici in un anno caratterizzato ancora, per tantissimi bambini e ragazzi, dalla didattica a distanza, è iniziato, finalmente, il periodo del riposo, dello svago, del tempo libero, un tempo prezioso da non sottovalutare. Nei centri estivi si ha la possibilità stare con gli altri senza i timori della valutazione, senza gli obblighi della realtà scolastica; pur essendo un luogo educativo, il centro estivo è strutturato sul puro divertimento, sempre nel rispetto delle regole e dell'altro.

A Mesagne sono numerose le opportunità offerte a bambini e ragazzi del territorio, tante le Associazioni sportive e non, che organizzano attività per questa fascia d'età, nei mesi di luglio e agosto: laboratori di scrittura, disegno, pittura, ceramica, musica ma anche teatro, sport, giochi all'aperto, visite guidate nei parchi avventura ed acquatici che rappresentano, in alcuni casi, esperienze uniche.

Iscrizioni aperte al Centro estivo del Mesagne Volley: location il giardino della scuola primaria "Borsellino", previsti tornei di pallavolo, calcio, basket, giochi d'acqua, bocce, racchettoni, ping pong. Per info telefonare allo 3453231085. I ragazzi dai 5 ai 14 anni potranno partecipare al

"Citiemmestate", il centro estivo promosso dal Circolo Tennis "Dino De Guido": tante le attività in programma all'insegna dello sport e del divertimento.

Anche quest'anno l'Asd Virtus Materdomini Mesagne propone il centro estivo per ragazzi dalla prima elementare alla terza media. È possibile effettuare l'iscrizione recandosi il lunedì, il mercoledì e il venerdì presso il centro sportivo parrocchiale dalle 17.30 alle 19.30.

Piscina, campi di basket e calcio, un curatissimo parco verde per il centro estivo Zen Sport. Per gli ultimi posti disponibili è possibile contattare il numero telefonico 3391316916.

In collaborazione con il Comune di Mesagne, Masseria Canali ha organizzato una serie di attività per sedici ragazzi dagli 8 ai 13 anni: laboratori di teatro e poesia, letture animate, giochi d'acqua, sport, orto didattico, laboratorio di riciclo creativo. Per info e iscrizioni: masseriacanali@liberaterrapuglia/ tel. 3929932651.

"Facciamo finta che..." è il nome del centro estivo promosso dalla compagnia OperaPrima, un centro dedicato all'emozione e

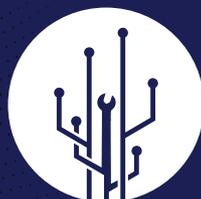
alla magia del teatro, è diretto a bambini dai 6 agli 11 anni e si svolgerà presso il giardino della Scuola "Giovanni XXIII".

Ripartono anche i centri estivi targati "Acqua20" presso il centro ippico ubicato tra Mesagne e San Vito dei Normanni: laboratori, equitazione, avventura e tanto altro. Le informazioni possono essere acquisite presso il maneggio o chiamando il 3277924318.

La scuola media "Materdona-Moro", poi, come previsto dalla nota ministeriale, offrirà recuperi estivi per potenziare gli apprendimenti e la socialità degli studenti, partecipando ad attività che vedono il coinvolgimento del terzo settore: moduli e laboratori di educazione motoria, gioco didattico, canto, musica, arte, scrittura creativa, educazione alla cittadinanza e alla sostenibilità.



Officina  
Smart



Vendita Assistenza ICT  
Stanipa 3D, Donplotica.

☎ 328 40 93 208

🏠 VIA LABANCHI 12/34 MESAGNE 72023  
P.IVA. 02297640746

✉ INFOFFICINASMART@GMAIL.COM

# spazio ufficio

VIA NINO BIXIO N.2 - MESAGNE (BR) TEL. 0831 777475

**STRUTTURE PER ESTERNO  
DEHORS - GAZEBI - TENDE DA SOLE  
AGEVOLAZIONI FISCALI  
CON IL SUPERBONUS 110 %  
TAVOLI E SEDIE PER BAR E RISTORANTI**



DEHORS



TENDE DA SOLE



GAZEBI



TAVOLI E SEDIE



OMBRELLONI



TAVOLI E SEDIE



OMBRELLONI